



INFORMATION

ZU

„JUNGLE GROOVE“

SPIELNIVEAU: MITTEL

...BEVOR IHR MIT DEM
„JUNGLE GROOVE“ BEGINNT, EXPERIMENTIERT MIT VERSCHIEDENEN SOUNDS
WIE SIE IM URWALD VORKOMMEN KÖNNTEN...

... RAINMAKER - VOGELPFEIFEN - KLANGSTÄBE - UDU - STIMMEN - STAMPFEN
MOUTHPERCUSSION ...

A-TEIL:

DER EINSTIEG DER EINZELNEN SPIELER ERFOLGT IN NUMERISCHER
REIHENFOLGE:

(ZUERST DJEMBÉ 1+2 + SANGBAN/DOUNDOUN + STOCK 1 + STOCK 2 -
DANN CONGAS - ZULETZT KENKENI)

B-TEIL:



EIN KLEINES SOLO AUF DER TALKINGDRUM KÖNNTE HIER DURCHAUS INTERESSANT KLINGEN...

D-TEIL:

KRÄFTIG MITSINGEN UND MIT DEN FÜSSEN STAMPFEN!
AUF „2“ UND „4“ WIRD DABEI AUCH IN DIE HÄNDE GEKLATSCHT !

ERST BEI DER WIEDERHOLUNG SPIELEN DIE CONGAS MIT -
DARAUF FOLGT IM 3.DURCHGANG DIE DJEMBÉ 1+2

E-TEIL:

EINSTIEG DER EINZELNEN SPIELER ERFOLGT WIEDER IN
NUMERISCHER REIHENFOLGE.

LET ´S GROOVE !



KONTAKT: HERWIG STIEGER h.stieger@village-net.at

WWW.PERCUSSIONART.AT

